

ZAGREBAČKI POJMOVNIK
KULTURE 20. STOLJEĆA

KARIKATURA



ZAGREBAČKI POJMOVNIK KULTURE 20. STOLJEĆA

KARIKATURA

posvećeno **Višnji Rister**

Filozofski fakultet
Naklada Slap

Kazalo

Zdenka Matek, In memoriam Višnja Rister (1949-2000)	7
--	---

I.

Frano Dulibić,

Definiranje karikature kao likovne vrste	11
--	----

Brigitte Obermayer,

Smijanje umjetnosti: između reakcije i estetskoga iskustva na primjeru soc-arta	35
---	----

Josip Užarević,

Karikaturnost filozofskog vica	59
--------------------------------	----

Frano Dulibić,

Teorijske i povijesne značajke karikature: uvod u metodologiju istraživanja	81
---	----

II.

Sonja Ludvig,

<i>Simijeska</i>	111
------------------	-----

Ol'ga Burenina,

Estetski raskol ili kvaziekfrazna i apsurd	123
--	-----

Andrea Meyer-Fraatz,

Književnost i karikatura: uz ciklus Daniila Harmsa "Slučai"	149
---	-----

Živa Benčić,

Lik Veničke Erofeeva	165
----------------------	-----

Zdenka Matek,

V. V. Rozanov - karikaturni autorski lik	187
--	-----

III.

Aleksandar Flaker, Grad i karikatura	199
Jasmima Vojvodić, Tijelo-fetiš i tijelo-karikatura	219
Magdalena Medarić, Ruski emigranti, likovni umjetnici i njihov doprinos umjetnosti karikature u našim krajevima	235
Elena Lianskaja, Karikaturalni podsmjesi postmodernizma	253
Jadranka Brnčić, Od ikone do karikature	263
Kazalo imena	285
Popis likovnih priloga	294